

NUESTRO ASOMBROSO PLANETA

Los humanos hemos migrado, deambulado y vagado a lo largo y lo ancho del mundo de todas las maneras imaginables. Atraídos hacia nuevos horizontes y culturas, hemos atravesado cordilleras, desiertos, junglas y casquetes de hielo. Hemos navegado y volado sobre los océanos en busca de tesoros, oportunidades para el comercio y la aventura, o una vida mejor.

Minúscula mota en el mapa intergaláctico en fulgurante viaje infinito por el espacio y forjado (por así decir) a partir de polvo de estrellas y desechos nucleares, nuestro planeta constituye una rareza a escala astronómica, igual que la vida que alberga. Desde los antiguos mitos hasta los modernos científicos, grandes pensadores, escritores de ciencia ficción y exploradores, la especie humana siempre ha usado el sol y el cielo nocturno para navegar y trazar el mapa de nuestro planeta y tratar de comprender qué lugar ocupamos en el universo.

En 1873, cuando barcos, trenes y caballos eran los medios de transporte más veloces, Julio Verne escribió en su obra *La vuelta al mundo en 80 días* que viajar era un privilegio reservado a la minoría más adinerada. Ahora podemos circunnavegar el mundo en cuestión de horas. A pesar de los muy detallados mapas que se han hecho de todos los rincones de la Tierra, cada día que pasa vemos surgir grandiosos y fascinantes descubrimientos, desde nuevos senderos en nuestro vecindario y cambios en las estaciones del año hasta especies de flora y fauna desconocidas.



HISTORIA DE LOS GLOBOS PLANETARIOS

Los globos terráqueos y celestes existen desde hace más de 2000 años. En su libro *Acerca del cielo*, del año 350 a. e. c., Aristóteles fue el primero en registrar que "no solo resulta patente que [la Tierra] es esférica, sino también que su tamaño no es grande". Basó esta conclusión en sus observaciones del movimiento de las estrellas y los planetas en el cielo nocturno desde distintos países. Eratóstenes, el matemático griego, fue más allá y calculó la circunferencia de la Tierra, ¡con un margen asombrosamente preciso del 1-10 % del valor calculado actual de 40.075 km a través de los polos!

A diferencia de un mapa bidimensional, el globo terráqueo representa la ubicación de mares y masas de tierra sin distorsionar distancias ni proporciones. Científicos, académicos y aristócratas fueron los primeros en usar globos terráqueos para estudiar la

geografía, la topografía, la batimetría y la rotación de la Tierra. Los paralelos de latitud y los meridianos de longitud identificaban los lugares con gran precisión tanto en el mar como en tierra firme. Los globos terráqueos ayudaron a gobernantes, mercaderes, maríneros y exploradores a evitar riesgos en el mar, navegar por las rutas más seguras entre puntos de viaje y conquistar nuevas tierras.

Los dispositivos modernos de GPS se basan en el mismo sistema de coordenadas y se utilizan en innumerables aplicaciones, desde teléfonos móviles hasta lanzaderas espaciales. Pero un globo terráqueo clásico siempre representará nuestro espíritu de aventura y curiosidad como ningún aparato digital podría hacerlo. Es un recordatorio tangible muy apreciado de los lugares que amamos, exploramos y habitamos.

DATOS CURIOSOS

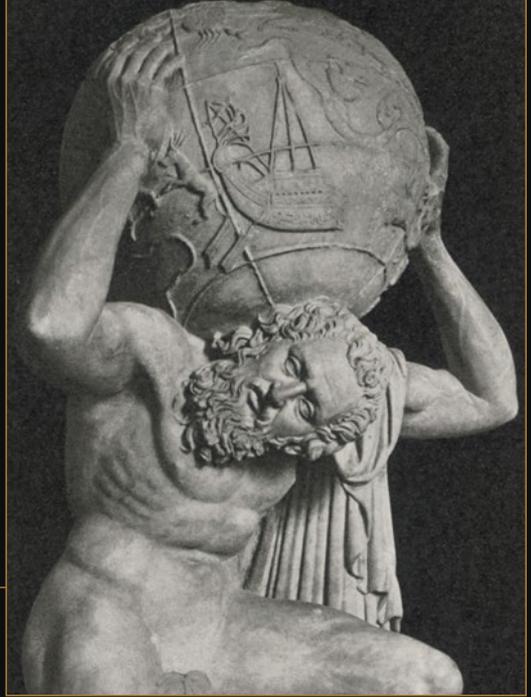
La superficie total de la Tierra es de, aproximadamente, 510.100.000 km²; cerca de un 71 % está cubierto por agua y el 29 % restante corresponde a masas de tierra.

Este set contiene 2585 ladrillos LEGO®. En la vida real, se necesitarían 1.252.343.750 ladrillos LEGO 2x4 alineados por los extremos para dar la vuelta al mundo por el ecuador.

La escala del Globo Terráqueo LEGO® es de, aproximadamente, 1: 48.000.000.

Aunque más de un 80 % de nuestros océanos permanece inexplorado, la dorsal mesoatlántica, con una longitud de 65.000 km, no pasa fácilmente desapercibida. Con una elevación por encima del lecho oceánico que alcanza los 4200 m, se trata de la cordillera más larga sobre la Tierra.

El globo celeste más antiguo que sobrevive es el Atlas Farnesio, una escultura del año 150 e. c. que representa al titán Atlas cargando el cielo sobre sus hombros.



El globo terráqueo más antiguo que se conserva es el Erdapfel (en alemán, manzana de la Tierra), hecho por el cartógrafo germano Martin Behaim y decorado por el pintor e impresor Georg Glockendon entre 1490 y 1492.



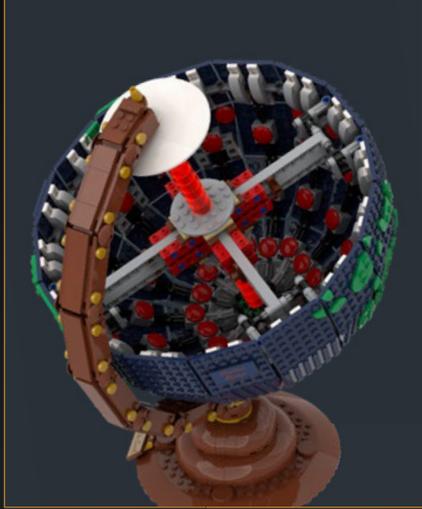


CONOCE AL FAN DISEÑADOR

Guillaume Roussel (Disneybrick55 en LEGO® Ideas) vive en Francia y estudia Ingeniería. Su origen en el país más visitado del mundo (¡y hogar de Julio Verne!) puede haber influido en la pasión que este fan diseñador de LEGO de 23 años siente por la arquitectura, el diseño y los viajes. La construcción del Globo Terráqueo, incluidos los diseños de las pegatinas y la decoración de las cubiertas, le llevó solo tres días.

"He sido fan de LEGO desde que tenía 3 años. Para este proyecto, mi intención era construir algo creativo y educativo que tuviera el potencial de llegar a tantos rincones del mundo como fuera posible. Ya que la Tierra no es una esfera perfecta, uno de los desafíos más grandes que afronté fue dar forma a los continentes, en particular a las islas más pequeñas de Asia y Oceanía. Elegí centrarme en las más grandes.

"Este globo terráqueo me recuerda que somos parte de una comunidad indiscutiblemente singular en nuestro minúsculo rincón del universo. Después de todo, ¡el mundo es muy pequeño!"



Para Guillaume, el primer desafío fue crear la silueta del globo. En el modelo original, usó una estructura técnica cubierta con placas.



Mi objetivo era construir continentes con siluetas que resultaran reconocibles y un toque nostálgico de estilo antiguo. Identifiqué la posición y los detalles necesarios para dar forma a los continentes utilizando las líneas de cuadrícula de Google Earth. Los océanos en azul oscuro, las masas de tierra en verde, los casquetes de hielo en blanco, el pedestal en marrón y los matices en dorado perlado se combinan para darle un magnífico aire retro".

CONOCE A LOS CREADORES DEL GLOBO TERRÁQUEO LEGO®

"¡Me encantan los sets que combinan objetos icónicos y diseños modernos con inspiración de estilo antiguo! Este modelo es un recordatorio de que debemos respetar, amar y preservar nuestro planeta. Quedé impresionada con su diseño e ingeniería. Las inscripciones y decoraciones personalizadas aportan un toque clásico al aspecto moderno de los ladrillos LEGO, y las cubiertas que brillan en la oscuridad convierten el set en una pieza verdaderamente única. ¡Me recuerdan los globos antiguos con luz que alimentan nuestro espíritu de aventura!"

– Cristina Benescu, diseñadora gráfica de LEGO®

"El modelo de Guillaume me dejó impresionado. Es un objeto que todo el mundo conoce. Trabajar en la estructura y hacer que las masas de tierra fueran reconocibles y, hasta cierto punto, precisas, fue un desafío muy divertido. Me encanta viajar, y eso me dio la oportunidad de tomar distancia del estrés provocado por la pandemia de 2020-2021. Me imaginaba navegando por el mundo en un barco de vela mientras trabajaba en el modelo. Estoy impaciente por ver las creativas modificaciones que los fans de LEGO le harán".

– Luka Kapeter, diseñador sénior de LEGO®



LA COMBINACIÓN DE DOS MUNDOS LEGO®

El fan diseñador Guillaume Roussel y el diseñador sénior de LEGO® Luka Kapeter combinaron lo mejor de dos mundos LEGO al construir el Globo Terráqueo y su soporte. Utilizaron técnicas avanzadas de construcción e incorporaron ladrillos LEGO System (con espigas y tubos) y elementos LEGO Technic (con vigas, pernos, ejes y conectores) para lograr que el modelo fuera a la vez ligero y sólido. El resultado es una pieza de arte perfectamente integrada y una experiencia de construcción totalmente envolvente.



CONSEJO: La forma más sencilla de levantar o mover tu Globo Terráqueo es colocando una mano por debajo del soporte y la otra en la parte superior o por un lado.



JUNTOS, PODEMOS RECONSTRUIR EL MUNDO

Trabajar de la mano de Guillaume Roussel para construir el globo terráqueo perfecto nos hizo plantearnos las siguientes preguntas: ¿Cómo SERÍA una Tierra perfecta? ¿Qué cosas descubrirán nuestros descendientes y los futuros exploradores acerca de la Tierra dentro de 10, 100 o 1000 años? ¿Cómo podemos hacer que nuestro impacto sea positivo para el planeta y contribuir a la construcción de un mundo más seguro para las generaciones futuras? En The LEGO Group, la sostenibilidad es una parte natural de las metas que nos fijamos. Trabajamos con distintas entidades colaboradoras, instituciones de investigación y familias de todo el mundo para encontrar nuevas y creativas formas de marcar la diferencia.

Estamos explorando soluciones que nos permitan garantizar que el impacto de The LEGO Group sea positivo para el planeta que nuestros hijos heredarán. La sostenibilidad es un componente esencial de la forma en que vivimos, jugamos y trabajamos juntos.





ESTAMOS COMPROMETIDOS CON LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

Nos esforzamos por reducir nuestro impacto climático y usar más energía renovable. Innovamos en los materiales que utilizamos en nuestros embalajes y productos LEGO® y buscamos nuevas formas de hacer que los ladrillos LEGO se usen para jugar el mayor tiempo posible.

CREEMOS EN EL PODER DEL JUEGO

Cuando los niños juegan, desarrollan habilidades valiosas para la vida al tiempo que se divierten. Aprender jugando permite que los peques resuelvan problemas con creatividad y refuercen su confianza y resiliencia. Todos los niños deberían tener la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

CREEMOS QUE TODO EL MUNDO ES FABULOSO

El juego con LEGO es para todo el mundo, independientemente de su raza, su género, cómo se identifique o a quién ame. El desarrollo de los niños es una prioridad para nosotros. Por eso, uno de nuestros objetivos es promover lugares de trabajo respetuosos con la familia en toda nuestra cadena de suministro.

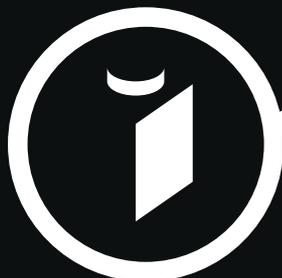
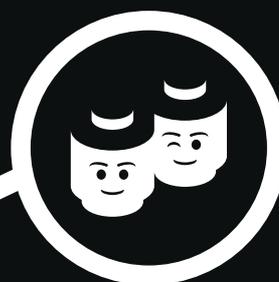


Visita [LEGO.com/Sustainability](https://www.lego.com/Sustainability) para conocer más detalles sobre nuestra Promesa al Planeta.



GATHER SUPPORT
HOL DIR UNTERSTÜTZUNG
RASSEMBLE DES VOTES
CHIEDI DI ESSERE SUPPORTATO
GANA APOYOS
OBTÉM APOIO
SZEREZZ TÁMOGATÁST
IEGŪSTI ATBALSTU
获得更多支持

SHARE YOUR IDEA
TEILE DEINE IDEE
PARTAGE TON IDÉE
CONDIVIDI LA TUA IDEA
COMPARTE TU IDEA
PARTILHA A TUA IDEIA
TEDD KÖZZÉ AZ ÖTLETED
DALIES AR SAVU IDEJU
分享您的观点



NEW LEGO® PRODUCT
NEUES LEGO® PRODUKT
NOUVEAU PRODUIT LEGO®
NUOVO PRODOTTO LEGO®
NUEVO PRODUCTO LEGO®
NOVO PRODUTO LEGO®
ÚJ LEGO® TERMÉK
JAUNS LEGO® PRODUKTS
新的乐高®产品

LEGO® REVIEW
LEGO® PRÜFUNG
EXAMEN PAR LEGO®
REVIEW LEGO®
REVISIÓN DE LEGO®
AVALIAÇÃO LEGO®
LEGO® VÉLEMÉNYEZÉS
LEGO® RECENZIIA
乐高®评论



ideas.LEGO.com

© 20th Century Studios.

FENDER, STRATOCASTER, ESQUIRE, TELECASTER, PRECISION BASS, PRINCETON, and the distinctive headstock shapes commonly found on Fender guitars are trademarks of Fender Musical Instruments Corporation and/or its affiliates.

©SEGA. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION.

